



Scuola dell'Infanzia e Nido Integrato

## **"Santa Lucia"**

Via G. Garibaldi, 119 - Marino (RM)

Tel. e Fax 06 9387153

Codice Meccanografico: RM1A57300C

E- mail: [piccolediscepole@gmail.com](mailto:piccolediscepole@gmail.com)

[info@piccolediscepoledigesu.org](mailto:info@piccolediscepoledigesu.org)

Sito Web: [www.piccolediscepoledigesu.org](http://www.piccolediscepoledigesu.org)

Pagina Facebook: SantaLucia ScuolaMarino

# **PTOF**

## **(Piano dell'Offerta Formativa)**

Anni scolastici:

2022/2023 – 2023/2024 – 2024/2025

**Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF)** è il documento che la nostra scuola predispone per presentare il servizio e le attività da realizzare nel triennio 2022/2023 – 2023/2024 – 2024/2025.

In esso si evidenzia l'identità culturale e progettuale della scuola che intende favorire il benessere e il pieno sviluppo delle potenzialità dei bambini che la frequentano in un adeguato contesto cognitivo, ludico, affettivo, garantendo così, il loro diritto ad avere pari opportunità di educazione, di cura, di relazione, di gioco e di istruzione anche attraverso l'abbattimento delle disuguaglianze e le eventuali barriere territoriali, etniche e culturali.

Vengono in esso esplicitate:

- Le scelte pedagogico-didattiche che tengono conto dei bisogni dei bambini, della domanda formativa che emerge dal territorio e delle risorse umane e materiali;
- La condivisione delle scelte fondanti per favorire la coesione e l'unitarietà dell'azione delle diverse componenti, pur nella specificità dei diversi ruoli;
- Gli impegni che la scuola intende assumersi;
- Le modalità per informare l'utenza del servizio offerto;
- La modalità e l'impegno nel valutare la qualità del servizio offerto;
- La disponibilità a ridefinire le scelte effettuate per migliorarle e/o adeguarle a nuove esigenze.

## TERRITORIO

Il territorio sul quale opera la nostra scuola, sul piano culturale, è un ambiente abbastanza eterogeneo. Sul territorio operano numerose associazioni sportive, ricreative, socio-culturali, gestite prevalentemente da privati. Tra le strutture che consentono lo svolgimento di attività culturali si contano la Biblioteca comunale Vittoria Colonna, la sala Teatro Vittoria, Università Cattolica di Dallas, Liceo Artistico Paolo Mercuri, Auditorium Monsignor Grassi e oratorio parrocchiale annesso alla Basilica "San Barnaba", oratorio annesso alla chiesa "Santa Maria delle Grazie", oratorio annesso alla chiesa "SS. Trinità", Museo Civico "Umberto Mastroianni", associazione per diversamente abili "Assohandicap", diverse associazioni culturali che cooperano nelle iniziative del paese. Il plesso della nostra scuola è ubicato nella zona centrale del paese permettendo così uscite a piedi nel territorio. Prima del verificarsi dello stato di emergenza causa COVID 19, che ha portato notevoli restrizioni, i bambini partecipavano a laboratori didattici per "Castelli di Cioccolata", evento legato al Roma Chocolate e in collaborazione con l'Accademia Castrimense Onlus (associazione di artisti, pittori e scultori del territorio) si realizzavano eventi e mostre con gli elaborati "artistici" dei bambini.

# Scuola dell'infanzia



## **RISORSE STRUTTURALI**

### **SPAZI INTERNI ED ESTERNI STRUTTURATI E NON**

- N.1 INGRESSO
- N.1 SPOGLIATOIO
- N.1 SALONE INTERCICLO / SALA GIOCHI
- N.3 AULE
- N.1 LABORATORIO
- N.1 CUCINA
- N.1 DISPENSA
- N.2 DISIMPEGNO
- N.2 REFETTORI
- N.11 SERVIZI IGIENICI PER BAMBINI (Scuola dell'Infanzia)
- N.1 SERVIZI IGIENICI PER DISABILI
- N.1 SERVIZI IGIENICI PERSONALE DOCENTE E NON
- N.1 GIARDINO CON GIOCHI MOBILI
- N.1 BOSCHETTO CON GIOCHI FISSI
- N.1 FRUTTETO PER ESPERIENZE NATURALISTICHE

### **RISORSE STRUMENTALI**

- N.1 TV
- N.1 TELO PER PROIEZIONI
- N.1 PROIETTORE
- N.1 VIDEOREGISTRATORE
- N.1 LETTORI AUDIO CD
- N.2 MACCHINA FOTOGRAFICA / VIDEO CAMERA
- N.2 MICROFONI
- N.1 AMPLIFICATORE
- N.1 LETTORE VIDEO DVD
- N.1 FOTOCOPIATRICE
- N.1 COMPUTER PORTATILE

### **RISORSE UMANE**

- N.1 COORDINATRICE DIDATTICA / DOCENTE
- N.1 AIUTO AMMINISTRAZIONE
- N.3 INSEGNANTI CON INSEGNAMENTO IRC
- N.2 PERSONALE NON DOCENTE
- N. 23 ALUNNI ISCRITTI

Nell'anno 2022/20223 si effettuano un totale di 190 giorni di funzionamento scolastico.

## CALENDARIO SCOLASTICO 2022/2023

**Inizio delle attività:** Mercoledì 7 Settembre 2022 (NUOVI ARRIVI)  
Lunedì 12 Settembre 2022 (GIA' FREQUENTANTI)

**Fine delle attività:** Venerdì 30 giugno 2023

**Si adotta orario ridotto (8.00 – 13.00):**

- da Mercoledì 7 Settembre a Venerdì 16 Settembre 2022
- Lunedì 3 ottobre 2022 – Sagra dell'Uva
- Lunedì 10 Ottobre 2022 – Uscita Didattica
- Lunedì 2 Novembre 2022 – Commemorazione dei Defunti
- Martedì 13 Dicembre 2022 – S.Lucia – Compatrona di Marino
- Giovedì 22 Dicembre 2022 – Recita Natalizia
- Martedì 21 Febbraio 2023 – Martedì grasso
- Venerdì 26 Maggio 2023 – Recita di fine Anno Scolastico

**Da Lunedì 19 Settembre 2022 entrerà in vigore il tempo pieno (8.00 – 16.00)**

**La scuola resterà chiusa nei seguenti giorni:**

- Tutti i sabato e le domeniche
- Ponte di Ognissanti – Lunedì 31 Ottobre 2022
- Festa di Ognissanti - Martedì 1 Novembre 2022
- Festa dell'Immacolata - Giovedì 8 Dicembre 2022
- Ponte dell'Immacolata – Venerdì 9 Dicembre 2022
- da Venerdì 23 Dicembre 2022 a Venerdì 6 Gennaio 2023 – vacanze natalizie
- da Giovedì 6 Aprile a Martedì 11 Aprile 2023 – vacanze pasquali
- Ponte Festa della Liberazione - Lunedì 24 Aprile 2023 –
- Martedì 25 Aprile 2023 – Festa della Liberazione
- Lunedì 1 Maggio 2023
- Venerdì 2 giugno 2023 – Festa della Repubblica

**APPUNTAMENTI:**

Martedì 13 Settembre 2022 – Assemblea Generale dei Genitori ed Elezione Organi Collegiali

Lunedì 10 Ottobre 2022 – Uscita alla Cantina Sociale "GOTTO D'ORO"

Giovedì 22 Dicembre 2022 – Recita di Natale

Venerdì 19 Maggio 2023 – Saggio di Fine Anno Scolastico

Sabato 20 Maggio 2023 – Festa della Famiglia

Dal 22 al 26 Maggio – Colloqui individuali dei Genitori

Lunedì 29 Maggio 2023 – Uscita Didattica al Bio-Parco

**La nostra scuola rispetta il Calendario Scolastico Regionale. Eventuali cambiamenti (ponti e chiusure straordinarie) saranno comunicati tempestivamente alle famiglie.**

Nell'anno 2022/2023 si effettuano un totale di 190 giorni di funzionamento scolastico.

**I giorni di ponte (Lun 31 Ottobre 2022 - Venerdì 9 Dicembre 2022 - Lunedì 24 Aprile 2023) verranno recuperati con l'apertura anticipata della scuola il 7-8-9 Settembre 2022**

# PROGETTAZIONE EDUCATIVO- DIDATTICA CURRICOLARE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

## FINALITA` E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

### IDENTITA`:

- Acquisire atteggiamenti di sicurezza, stima di sé e fiducia nelle proprie capacità;
- Vivere positivamente i propri stati emotivi e affettivi;
- Controllare emozioni e sentimenti, e accettare l'altro diverso da sé;

### AUTONOMIA:

- Essere disponibili a scoprire e rispettare l'ambiente scolastico;
- Interagire in maniera costruttiva con gli altri;
- Impegnarsi ad agire per il bene comune;

### COMPETENZA:

- Consolidare le capacità sensoriali, percettive e motorie
- Valorizzare l'immaginazione e la creatività propria e degli altri;
- Essere capaci di produrre messaggi attraverso molteplici ed efficaci strumenti linguistici ed espressivi.

### CITTADINANZA:

- consolidare la conoscenza del proprio ambiente di vita
- impegnarsi a riconoscere il valore della dignità nella sua diversità
- sviluppare la consapevolezza dell'unicità del genere umano

## ATTIVITA':

Tutte le attività con i bambini vengono predisposte nella progettazione delle Unità Di Apprendimento (UDA).

## INDICAZIONI METODOLOGICHE

La nostra scuola dell'infanzia, nel pieno rispetto del principio di uguaglianza delle opportunità, esplicita la propria azione educativa attraverso le seguenti indicazioni metodologiche:

1. **La valorizzazione del gioco**, in tutte le sue forme ed espressioni (gioco di finzione, di immaginazione, di identificazione...), in quanto l'attività didattica ludiforme consente ai bambini di compiere significative esperienze di apprendimento in tutte le dimensioni della loro personalità.
2. **Il rilievo al fare produttivo ed alle esperienze dirette** di contatto con la natura, le cose, i materiali, l'ambiente, le diverse culture, per stimolare ed orientare la curiosità innata dei bambini in itinerari sempre più organizzati di esplorazione e di ricerca.
3. **La relazione personale significativa**, tra i pari e con gli adulti, per creare un clima positivo, caratterizzato da simpatia e affettività costruttiva, che favorisce gli scambi e rende possibile un'interazione che facilita lo svolgimento delle attività.
4. **L'utilizzazione sensata delle routines**, per valorizzare, a livello educativo e didattico, di momenti fondamentali che caratterizzano la giornata scolastica (l'ingresso e l'accoglienza, lo svolgimento delle attività educative, il pranzo, le attività ricreative, il riposo o rilassamento, l'uscita...)
5. **L'osservazione**, finalizzata all'acquisizione di nuove conoscenze su ciascun bambino, per determinare le esigenze, progettare gli itinerari, adeguare e personalizzare le proposte (piani personalizzati), per valutare e conoscere, migliorare e valorizzare gli esiti formativi (portfolio)
6. **La personalizzazione del percorso educativo**, per modificare e integrare le proposte in relazione a particolari bisogni o potenzialità rilevati negli alunni, per dare valore al bambino, ponendolo al centro del processo formativo con le proprie specifiche e differenti necessità e/o risorse.
7. **Il portfolio**, per testimoniare l'itinerario formativo che si compie nella scuola, attraverso una documentazione che valorizzi il percorso di crescita personale dell'alunno e che sia finalizzata a ricordare, condividere, socializzare, valutare e orientare. Esso si concretizza in una raccolta strutturata e ordinata di documenti di varia natura realizzata dagli alunni (prove scolastiche significative, elaborati prodotti individualmente o di gruppo, riflessioni/verbalizzazioni, ecc.), dai docenti (schede di valutazione, check-list; note sistematiche, ecc.), dalle famiglie (considerazioni e/o annotazioni sulle attività che l'alunno svolge a casa, sulle attitudini che dimostra, sugli interessi che manifesta, ecc.)
8. **La DDI (Didattica Digitale Integrata)** sarà effettuata in presenza attraverso strumenti quali: PC, Proiettore, TV, Smartphone realizzando Power Point, Video, Libri in PDF, ecc. ecc.
9. **IL LEAD (Legame Educativo a Distanza)** sarà effettuato, in caso di chiusura straordinaria della scuola (Lockdown- Covid-19), attraverso il canale Whatsapp sul gruppo di classe.



# PROGETTI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Il progetto educativo della nostra scuola si avvale di piani di ampliamento e arricchimento dell'offerta formativa, con l'intervento di specialisti che cooperano con le insegnanti di sezione in compresenza.

## 1. PROGETTO DI EDUCAZIONE MOTORIA : "IMPARO... CON IL CORPO"

### OBIETTIVI E CONTENUTI DIFFERENZIATI PER ETA':

Nelle Indicazioni Nazionali sono evidenziate le tappe di evoluzione dello schema corporeo dei bambini e delle bambine: corpo vissuto, corpo percepito, corpo rappresentato. I percorsi ludici che la scuola considera, intendono partire da queste istanze, per consentire ai bambini la possibilità di sviluppare pienamente la consapevolezza del proprio corpo in relazione all'ambiente, alle cose, agli altri.

### TRAGUARDI DI SVILUPPO

- ✓ padronanza dello schema corporeo, inteso come rappresentazione dinamica e tridimensionale del proprio corpo in condizioni statiche e dinamiche
- ✓ conoscenza della propria corporeità
- ✓ percezione globale e segmentaria del proprio corpo, coordinazione occhio/mano percezione dinamica/equilibrio, padronanza delle strutture spazio/temporali, esposizione spaziale
- ✓ percezione del fluire nel tempo, posizioni spaziali in relazione ai dati del mondo esterno, scoperta di disequilibri e punti di appoggio, coordinazione dinamica e segmentaria, destrezza motoria, capacità di adattarsi alla realtà sul versante motorio, acquisizione di coordinata spazio/tempo, capacità di seguire un ritmo
- ✓ sequenze algoritmiche in base al colore, alle forme, dilatazione dei tempi di azione, saper comunicare con persone anche attraverso un linguaggio mimico/gestuale, saper comunicare con oggetti
- ✓ padronanza delle qualità percettive degli oggetti

## Esplicazione delle tappe evolutive

### Per i bambini di tre anni:

- ✓ vivere il piacere senso/motorio e il piacere del movimento
- ✓ saper adeguare le proprie condotte motorie agli spazi scolastici
- ✓ saper imitare posizioni globali del corpo
- ✓ saper indicare le varie parti del corpo
- ✓ cogliere i contrasti fondamentali
- ✓ sviluppo della capacità dell'attesa (aspettare il proprio turno)
- ✓ percepire lo spazio come risultato di un rapporto stabilito dal proprio corpo
- ✓ vivere il proprio corpo come oggetto/soggetto di azione, simbolizzazione, pensiero
- ✓ precisare il coordinamento oculo/manuale
- ✓ affinare la percezione visiva, uditiva, tattile
- ✓ discriminare, forme, colori, dimensioni
- ✓ percepire le differenze formali
- ✓ acquisire maggior destrezza
- ✓ sviluppo linguaggio non verbale

#### **Per i bambini di quattro anni:**

- ✓ vivere il piacere senso/motorio
- ✓ sviluppare l'attenzione verso il mondo esterno, verso i contrasti
- ✓ saper adattare i propri movimenti agli ambienti esterni e agli stimoli che derivano da essi
- ✓ saper riconoscere e rispettare le regole
- ✓ partecipare ai giochi di gruppo
- ✓ sviluppo linguaggio non verbale (polimorfismo dell'espressione gestuale)
- ✓ ascolto di consegne e suoni esterni
- ✓ superamento dell'ansia (rispetto all'attesa del gioco individuale)
- ✓ esprimere le proprie emozioni legate al piacere del movimento (voce, mimo, parola)
- ✓ controllo delle proprie emozioni
- ✓ saper ascoltare un "comando"
- ✓ scoprire dinamiche e relazioni degli oggetti durante l'attività motoria

#### **Per i bambini di cinque anni:**

- ✓ saper controllare e coordinare i propri movimenti nello spazio scolastico
- ✓ saper assumere posture finalizzate alla rappresentazione di oggetti, animali, personaggi
- ✓ discriminare, denominare la propria lateralità
- ✓ compiere percorsi complessi
- ✓ saper economizzare (canalizzazione delle energie personali)
- ✓ vivere il proprio corpo come mediatore di relazione
- ✓ approfondire le proprie conoscenze sensoriali
- ✓ sviluppare le coordinate spazio/temporali
- ✓ vivere il piacere di condividere oggetti, situazioni, ed emozioni con i compagni
- ✓ ascolto di consegne e suoni esterni
- ✓ esprimere le proprie emozioni
- ✓ percepire e interiorizzare le sensazioni e le esperienze relative al proprio corpo
- ✓ costruire schemi posturali con precisi parametri spazio/temporali
- ✓ apprezzare l'identità/differenza in genere
- ✓ esprimere vissuti fantastici e reali attraverso il gioco simbolico
- ✓ prevedere e comprendere la strategia motoria degli altri
- ✓ progettare e attuare efficaci strategie motorie in situazioni e contesti di gioco
- ✓ sviluppo linguaggio non verbale

**Strumenti:** cerchi, funicelle, ceppi, bastoni, birilli, trave equilibrio, palle, materassini, clavette, coni

**Verifica:** osservazione diretta del bambino e confronto fra insegnanti. Verifica delle interiorizzazione dei contenuti proposti attraverso conversazioni, schede, disegno, etc.

**Valutazione:** verrà espressa attraverso l'osservazione sistematica da parte dell'insegnante o Test (percorsi motori di vario genere).

**Metodologia:** la forma privilegiata di attività motoria è il gioco guidato, simbolico, percettivo, di coppia, di gruppo.

**Modalità d'intervento:** aggregazione di bambini omogenei per età

**Spazi:** salone della scuola

**Tempi:** da ottobre a maggio

**Risorse umane:** insegnante specialista in compresenza dell'insegnante di sezione

## 2. PROGETTO DI EDUCAZIONE MUSICALE: “MUSICA MAESTRO!”

### Premessa e finalità

La musica svolge un ruolo fondamentale nella vita del bambino che grazie ad essa sviluppa capacità di introspezione, di comprensione e di comunicazione, rafforzando l'attitudine di alimentare la propria immaginazione e la propria creatività. Il gioco sonoro invita alla vitalità e all'espressione di sé, al tempo stesso favorisce l'interazione con i compagni e le figure adulte di riferimento, potenziando la socializzazione. Tale attività ha per finalità lo sviluppo della dimensione musicale di ciascun bambino e bambina e la valorizzazione in un clima ludico delle loro condotte musicali e motorio-espressive, favorendo il gusto per l'invenzione e la produzione d'assieme con voce, movimento e strumenti.

### Obiettivi

- Aprire al piacere della musica nel percorso di crescita della prima infanzia.
- Accrescere la capacità di attenzione e ascolto.
- Prendere consapevolezza dell'associazione movimento del corpo/sonoro quiete/silenzio.
- Sviluppare la capacità di partecipare al gioco e alla produzione sonora di gruppo rispettandone le dinamiche.
- Avviarsi alla sincronizzazione della propria pulsazione e tempo personale con una pulsazione data.
- Prendere consapevolezza del proprio gesto sonoro (voce, strumenti, movimento) e della sua influenza sull'ambiente
- Saper modulare l'intensità e la velocità del proprio gesto sonoro.
- Sviluppare in modo creativo la propria vocalità.
- Sviluppare la motricità fine e le capacità grosso motorie.
- Sapersi orientare nell'associazione suono/rappresentazione grafica.
- Conoscere e apprezzare gli strumenti musicali d'arte.
- Esprimersi con soddisfazione.
- Rafforzare le prime fondamenta della socializzazione

Contenuti: le attività di sensibilizzazione percettiva hanno per oggetto non solo gli eventi più propriamente musicali, ma ogni possibile stimolo acustico. Grazie ad un repertorio che attinge a differenti generi e ai suoni ambientali, il bambino è sollecitato a operazioni di manipolazione per la ricerca delle varie possibilità sonore di oggetti e strumenti, di interpretazione con il riconoscimento della fonte e l'attribuzione di significati. Il bambino prende consapevolezza degli elementari principi organizzativi: pulsazione, velocità, direzione melodica, variazioni d'intensità, contrasti timbrici, aggregazione simultanea di suoni. Le scoperte via via maturate offrono al bambino criteri per dare forma alle proprie invenzioni sonore, in assoluto e d'insieme, con la voce, con strumenti, con oggetti diversi. Con l'ascolto animato si invitano i bambini a cogliere nel movimento l'essenza della musica. I contenuti espressivi della musica (ritmo, frase, forma, dinamiche, timbri ecc.) diventano il riferimento nella realizzazione di giochi dove partecipare per il piacere fisico/ senso motorio, per la gioia di vivere l'immaginario e il gusto di confrontarsi con le regole.

**Metodologie:** l'insegnante esperto porrà particolare attenzione all'ambiente d'apprendimento e che le metodologie utilizzate favoriscano da parte del bambino l'apprezzamento e il gusto per l'avvenimento musicale, dal più breve e semplice al più complesso e articolato. L'insegnante con proposte sempre nuove e coinvolgenti, introduce materiali e spunti, facilitando l'attivazione di condotte musicali significative attraverso l'esplorazione, la prova e la sperimentazione.

**Strumenti:** gli strumenti utilizzati saranno quelli dello strumentario didattico ritmico e melodico

**Verifica e valutazione:** la verifica e la valutazione si realizzano al momento della programmazione con le insegnanti, in modo da poter tener conto di bisogni e risorse specifici di ciascuna sezione. Nel corso del progetto si avrà cura di raccogliere i materiali utilizzati e prodotti (cartaceo, materiale audio-video).

**Modalità d'intervento:** aggregazione di bambini per sezione

**Spazi:** aula di musica

**Tempi:** da ottobre a maggio

**Risorse umane:** insegnante specialista in collaborazione con l'insegnante di sezione

### 3. PROGETTO LINGUA STRANIERA: “ENGLISH TIME”

#### 3-4 ANNI

- ✓ HELLO! – Impariamo a salutare e congedarci, cantare una canzoncina
- ✓ PLAY WITH ME! – Impariamo a riconoscere alcune azioni (play, jump, walk, ecc) eseguire ordini, cantare una canzoncina, utilizzare materiale linguistico per il gioco.
- ✓ COLOURS – Riconoscere e denominare alcuni colori, cantare una canzoncina, utilizzare materiale linguistico per il gioco.
- ✓ NUMBERS – riconoscere e denominare i numeri fino al 4 e alcuni animali, cantare una canzoncina, utilizzare materiale linguistico per il gioco.
- ✓ TOYS – Riconoscere e denominare alcuni giocattoli, augurare buon compleanno, ringraziare, cantare una canzoncina, utilizzare materiale linguistico per il gioco.
- ✓ BODY – Riconoscere e denominare alcune parti del corpo, eseguire comandi, cantare una canzoncina.
- ✓ FOOD – Riconoscere e denominare alcuni cibi, chiedere un cibo, ringraziare, cantare una canzoncina.
- ✓ TRADITIONAL FEAST! – Conoscere e festeggiare le feste tradizionali, imparare i termini legate ad esse, cantare una canzoncina, realizzare biglietti di auguri

#### 5 ANNI

- ✓ HELLO, I’M... – Comprendere la domanda What’s your name? E dire il proprio nome, cantare una canzoncina
- ✓ PLAY WITH ME! – Impariamo a riconoscere alcune azioni, eseguire ordini (up, down let’s go, ecc), cantare una canzoncina, utilizzare materiale linguistico per il gioco.
- ✓ LET’S PAINT! – Riconoscere e denominare alcuni colori, comprendere e rispondere alla domanda What colour is it?, cantare una canzoncina, utilizzare materiale linguistico per il gioco.
- ✓ LET’S COUNT! – riconoscere e denominare i numeri fino al 10, abbinare numeri e colori, cantare una canzoncina, utilizzare materiale linguistico per il gioco.
- ✓ MY FACE – Riconoscere e denominare le parti del viso, abbinare le parti del corpo a colori e numeri, esprimere stati d’animo (happy, sad), eseguire comandi, cantare una canzoncina.
- ✓ CLOTHES – Riconoscere e denominare alcuni indumenti, abbinare indumenti ai colori, cantare una canzoncina, utilizzare materiale linguistico per il gioco.
- ✓ FOOD – Riconoscere e denominare alcuni cibi, chiedere un cibo, ringraziare, esprimere i propri gusti alimentari, cantare una canzoncina.
- ✓ HAPPY BIRTHDAY! – Augurare buon compleanno, ringraziare, riconoscere e denominare e membri della famiglia, riconoscere e denominare alcune parti della casa, cantare una canzoncina, utilizzare materiale linguistico per il gioco.
- ✓ TRADITIONAL FEAST! – Conoscere e festeggiare le feste tradizionali, imparare i termini legate ad esse, cantare una canzoncina, realizzare biglietti di auguri.

#### CONTENUTI SVILUPPATI

- ✓ Saluti
- ✓ Presentazione
- ✓ Colori e numeri
- ✓ Stagioni
- ✓ Feste tradizionali
- ✓ Animali
- ✓ Cibi e Bevande
- ✓ Settimana
- ✓ Tempo meteorologico

#### **COMPETENZE DI BASE**

- ✓ Salutare in lingua inglese
- ✓ Presentarsi
- ✓ Contare
- ✓ Cogliere le trasformazioni naturali
- ✓ Eseguire semplici comandi

#### **OBIETTIVI**

- ✓ Comprendere parole e brevissime istruzioni
- ✓ Ascoltare rispettando i tempi e gli altri
- ✓ Riprodurre canzoncine accompagnandole con una mimica coerente
- ✓ Rispondere ai saluti
- ✓ Utilizzare attività e giochi di finzione

## **4. PROGETTO SECONDA LINGUA STRANIERA (5 ANNI): “IMPARIAMO LO SPAGNOLO!”**

HOLA! - Impariamo a salutare e presentiamoci con il proprio nome

COLOCAR – i saluti nei diversi tempi della giornata, seguire le azioni e sviluppare le capacità linguistiche nel gioco.

MI FAMILIA – Riconoscere e denominare i membri della propria famiglia.

EL CUERPO - Riconoscere e denominare alcune parti del corpo, esprimendo stati d’animo.

MI ROPA – Riconoscere e denominare alcuni indumenti, e abbinare alle diverse parti del corpo.

LOS COLORES – Riconoscere e denominare alcuni colori, esprimendoli con una attività grafico-pittoriche.

MIS JUGUETES – Riconoscere e denominare alcuni giocattoli.

FIESTAS TRADICIONALES – Conoscere e festeggiare imparando i termini legate alle diverse feste, realizzare biglietti di auguri.

MIS AMIGOS – Denominare e descrivere il mio amico preferito (a).

ACCIONES - Il mio sport preferito (calcio, basket, nuoto, corsa, ecc.)

LAS ESTACIONES DEL AÑO – Denominare le stagioni e gli elementi caratteristici (foglie, fiori, frutti ecc.)

COMIDAS – Riconoscere e denominare alcuni cibi, il mio cibo preferito.

LOS NUMEROS – Riconoscere e denominare i numeri fino al 10, abbinare numeri a degli oggetti della classe (sedie, giochi, tavoli ecc.)

MI CASA – Riconoscere e denominare le stanze della casa.

(Ogni attività è accompagnata da canzoncine e giochi mimati)

## **INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA**

L'insegnamento della Religione Cattolica nella scuola dell'Infanzia, mira a promuovere la maturazione integrale dell'identità nei bambini valorizzando le loro esperienze personali e ambientali, orientandoli a cogliere i segni espressivi della spiritualità insiti in ogni essere umano.

Il progetto che intendiamo svolgere intende edificarsi attraverso questi obiettivi:

- 1) OSSERVARE IL MONDO CHE VIENE RICONOSCIUTO COME DONO DI DIO PADRE CREATORE;
- 2) SCOPRIRE L'ESSERE PERSONA ATTRAVERSO LA FIGURA DI GESU' PRESENTATA NEI VANGELI E COME TALE FIGURA VIENE CELEBRATA NELLE FESTE CRISTIANE;
- 3) INDIVIDUARE I LUOGHI D'INCONTRO FRATERNO (scuola, casa, parrocchia, ecc.) E SCOPRIRE IN ESSI LE ESPRESSIONI DELL'AMORE EVANGELICO TESTIMONIATO DALLA CHIESA.

Ovviamente tali obiettivi serviranno a maturare nei bambini:

-Una sana IDENTITA' PERSONALE, che permetterà loro di acquisire atteggiamenti di sicurezza, stima di sé e fiducia nelle proprie capacità; di scoprire una visione positiva della vita e di valorizzare le diversità nel rispetto reciproco.

-Una valida CONQUISTA DELL'AUTONOMIA, atta a riconoscere e rispettare i valori quali: libertà di espressione, solidarietà, giustizia e bene comune; cura di sé, degli altri e dell'ambiente;

-Un corretto SVILUPPO DELLE COMPETENZE in cui si matureranno le capacità sensoriali, percettive, logiche, linguistiche, intellettive, sociali, artistiche e motorie. Molta importanza sarà data soprattutto al "raccontare" e rielaborare narrazioni riguardanti testi sacri e viverli gioiosamente nell'ambiente scolastico e familiare.

TABELLA PER NUCLEI TEMATICI

N°	Nucleo tematico	3 anni	4 anni	5 anni
1	Il mondo del bambino, la vita e il suo mistero	Il bambino osserva e scopre che la sua vita è un grande dono di Dio.	Il bambino si mette in relazione con gli altri e con il mondo e percepisce che “tutto” è dono di Dio.	Il bambino coglie il valore delle cose e della vita creata da Dio e ringrazia il Creatore.
2	Il Natale di Gesù nei segni e simboli culturali	Il bambino scopre la gioia di stare insieme e di condividere con gli altri il Natale di Gesù.	Il bambino intuisce che il Natale è festa grande perché Gesù nasce tra noi per portare pace e gioia.	Il bambino coglie il vero significato del Natale: Gesù nasce tra gli uomini per aiutarci ad essere tutti fratelli.
3	La vita e il messaggio di Gesù	Il bambino scopre che Gesù è stato un bambino proprio come lui, ha avuto una mamma e un papà e tanti amici con i quali parlava d'amore.	Il bambino coglie il significato delle parabole e dei miracoli di Gesù: segno del grande amore che Lui prova per noi.	Il bambino, attraverso la lettura del Vangelo, comprende i momenti più significativi della vita di Gesù.
4	La Pasqua di Gesù nei segni e simboli culturali	Il bambino intuisce il significato della Pasqua: festa della Resurrezione di Gesù.	Il bambino comprende che il grande sacrificio di Gesù che si è sacrificato perché ci ama e la sua Resurrezione.	Il bambino coglie il vero significato della Pasqua: Gesù ci insegna l'amore, la fratellanza, la solidarietà e il perdono.
5	La vita della comunità Cristiana	Il bambino scopre che nella comunità cristiana siamo tutti fratelli.	Il bambino comprende che la Chiesa è l'edificio dove si riunisce la comunità cristiana per far festa con Gesù.	Il bambino comprende che la Chiesa e la comunità cristiana condividono i valori espressi nel Vangelo.

## PROGETTO ANNUALE 2022-2023

**“Il Mondo tutto per noi... e noi tutti per il Mondo!”**





Il Progetto Educativo della nostra Scuola dell'Infanzia, si avvale degli insegnamenti pedagogici espressi nel Vangelo, contribuendo così alla formazione dell'uomo, non come persona fatta soltanto di "fisicità" ma esaltandone la sua "spiritualità", che lo completa armoniosamente.

Compito primario di tale Progetto è quello di assicurare un ambiente educativo che conduca il bambino ad acquisire un atteggiamento di ascolto e di risposta alla vocazione cui è chiamato come persona. Esso è avviato con gradualità, in un clima di rispetto e di amore, a scoprire il significato della propria vita, a crescere nella cultura del cuore, nella speranza del domani, nella fiducia verso gli altri e nella sicurezza del proprio agire.

In tale prospettiva la nostra scuola ritiene l'educazione religiosa come fondamento di tutte le esperienze che il bambino vive e realizza, impegnandosi a creare un ambiente favorevole, dove egli rafforza l'immagine positiva di sé e la fiducia nelle proprie capacità, percependo, constatando e vivendo il rispetto e l'amore per quello che è, per come si esprime, manifesta e comunica.

Il rafforzamento dell'immagine positiva di sé, l'acquisizione della fiducia e la presa di coscienza della propria identità, rappresentano per il bambino i presupposti per la formazione di una personalità autonoma, capace di trovare la forza di modificarsi, di superare tensioni ed aggressività, di trovare soluzioni e di agire nel rispetto di chi gli sta accanto.

La nostra Scuola dell'Infanzia è luogo "educativo" dove ogni bambino che ne fa parte viene valorizzato per quello che è e non giudicato per quello che dovrebbe essere secondo i pareri imposti dalla società e dove raggiunge, con fiducia, ottimismo e serenità, una piena e matura identità, autonomia, competenza e cittadinanza.

Il metodo che adottiamo per potenziare il nostro Progetto Educativo è basato sulle attività ludiche, le quali costituiscono la forma privilegiata all'interno di un ambiente stimolante che offra al bambino la possibilità di compiere esperienze di gioco significative, dal punto di vista motorio, cognitivo e socializzante.

## **FINALITA' DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

La scuola dell'infanzia risponde al diritto all'educazione per tutti i bambini dai 3 ai 6 anni.

La sua finalità è quella di promuovere lo sviluppo:

- dell'identità
- dell'autonomia
- della competenza
- della cittadinanza

Le insegnanti, attraverso una pedagogia attiva, organizzano un ambiente di apprendimento in cui il bambino si senta riconosciuto, sostenuto e valorizzato offrendo un contesto di relazione, di cura, di apprendimento.

Predispongono un curriculum di proposte educative e didattiche che permettono ai bambini di vivere esperienze significative per sviluppare la competenza.

- Sviluppare l'autostima per consolidare la capacità per vivere nuove esperienze in un contesto sociale-ambientale allargato
- Sviluppare la capacità nell'esplorare la realtà e interiorizzare le regole della vita quotidiana per assumere comportamenti sempre più responsabili.
- Favorire atteggiamenti e comportamenti etici rispettosi delle diversità, della natura in tutte le sue forme, valorizzare i sani stili di vita e la tutela dell'ambiente in cui si vive.

## **FINALITA' DEL PROGETTO EDUCATIVO**

Il progetto di educazione ambientale vuole stimolare il bambino alla scoperta della realtà per condurlo progressivamente alla conoscenza e alla riflessione.

Il punto di partenza della metodologia è: l'esperienza diretta del bambino; il fare per scoprire.

L'itinerario educativo-didattico si muove dalla naturale curiosità del bambino riguardo l'ambiente che lo circonda.

Il lavoro operativo avrà perciò questo tipo di procedura:

### **METODOLOGIA DIDATTICA**

- partire dal vissuto del bambino, dalle sue intuizioni e previsioni sulle “leggi” che regolano la natura e l'ambiente circostante;
- creare motivazioni ed aspettative sulle quali ragionare;
- ascolto democratico delle opinioni di ogni bambino del gruppo;
- stimolare l'osservazione, la sperimentazione attraverso esperienze dirette in un approccio multisensoriale in attività di gruppo;
- stimolare la capacità di fare domande, riflettere, negoziare significati;
- favorire la capacità di formulare ipotesi per risolvere problemi;
- sviluppare la capacità di rappresentare, confrontare, verificare le ipotesi iniziali con le realtà scoperte;
- stimolare la meta cognizione riflettendo sulle modalità di soluzione dei problemi;
- tradurre i dati dell'esperienza in elementi simbolici ed in tracce personali dei percorsi compiuti;
- ricorso ad esperienze mediate attraverso l'ausilio di libri, illustrazioni, video, strumenti tecnologici a disposizione delle scuole, testimonianze dirette;
- favorire lo sviluppo delle competenze, dell'autonomia, dell'identità e della cittadinanza in un contesto di collaborazione, di rispetto dell'altro, di norme e comportamenti condivisi.

### **UNITA' D' APPRENDIMENTO**

- “LA MIA IDENTITA' E I MIEI BISOGNI”
- “CONOSCO GLI ANIMALI E LI RISPETTO”
- “LE PIANTE INTORNO A NOI”
- “COMPORAMENTI CORRETTI E SCORRETTI IN CITTA'”
- “DIFFERENZIO – RICICLO – RICREO”
- “PICCOLI RISPARMIATORI DI ENERGIE E RISORSE

#### **LA MIA IDENTITA' E I MIEI BISOGNI**

- attività di accoglienza, di incontro, di ascolto, di benessere nel gruppo sezione
- scoperta e condivisione di gesti di amicizia con i coetanei nei giochi spontanei e strutturati
- io sono: il mio nome, le “tracce del mio corpo”, i miei sentimenti, la mia famiglia, la mia storia, la mia città, i miei amici, i miei giochi, miei gusti e preferenze, i miei sogni
- io nella comunità scuola: le regole per stare bene insieme
- io e i miei bisogni: - educazione alla salute
  - sport
  - alimentazione
- Osservo, esploro, imparo, vivo con il mio corpo nuove esperienze che mi aiutano a crescere nel rispetto dell'ambiente che mi circonda.

#### **CONOSCO GLI ANIMALI E LI RISPETTO**

- gli animali che vivono nelle nostre case
- gli animali domestici

- gli animali selvatici
- gli insetti
- caratteristiche, differenze, habitat degli animali
- le metamorfosi (dal bruco alla farfalla, dal girino alla rana)

### **LE PIANTE INTORNO A NOI**

- le piante che vediamo tutti i giorni: in casa, nei giardini pubblici, nel giardino della scuola
- scoperta dell'albero: sempreverdi, a foglie caduche, i nomi delle piante e le loro foglie, le parti dell'albero, la fotosintesi, le trasformazioni degli alberi lungo le stagioni
- dal seme alla pianta
- da dove vengono la frutta, la verdura, gli ortaggi di cui ci nutriamo
- attività di trasformazione: dal frumento al pane, dal granturco alla polenta, dall'uva al vino, dai frutti alle marmellate, ai succhi di frutta, dal legno alla carta
- osservazione, manipolazione, classificazione di materiali raccolti durante le uscite sul territorio
- la natura nelle rappresentazioni artistiche

### **COMPORTEMENTI CORRETTI E SCORRETTI IN CITTA'**

- le regole di sicurezza: - a casa  
- a scuola  
- per la strada
- distinguere i comportamenti corretti da quelli scorretti
- chi ci aiuta a rispettare la sicurezza in città (mestieri di pubblica utilità)
- le azioni del buon cittadino che osserva, rispetta, valorizza gli spazi che caratterizzano il quartiere e la città in cui viviamo: nel verde pubblico, nei negozi, negli uffici, nelle aree pubbliche, nel patrimonio artistico.

### **DIFFERENZIO, RICLICO, RICREO**

- la raccolta differenziata a casa, a scuola, sul mio territorio: i benefici per l'ambiente
- i materiali che differenziamo: Plastica, carta, vetro-lattine, umido, indifferenziato
- rifiuti come risorse: cosa succede ai materiali differenziati e cosa diventano
- le isole ecologiche
- utilizzo creativo di materiale povero e di scarto: inventiamo con carta, plastica, legno, stoffe, ecc.

### **PICCOLI RISPARMIATORI DI ENERGIA E RISORSE**

- il mio comportamento: con l'acqua, con l'energia in casa, con il cibo, con i rifiuti
- la spesa ecologica
- le buone pratiche di risparmio quotidiano
- le risorse naturali e l'inquinamento: l'aria, l'acqua, la terra

# CAMPI D'ESPERIENZA

## IL SE' E L'ALTRO

### Finalità

- Contribuire alla maturazione del bambino nella sua globalità rafforzando l'autonomia e stima di sé .
- Favorire l'interazione con gli altri.
- Comprendere la necessità di darsi e di riferirsi a norme di comportamento e di relazioni serene e condivise.

### Obiettivi

#### 3 Anni

- accettare serenamente il distacco dall'ambiente familiare
- prendere coscienza di sé e conoscere l'ambiente scolastico
- esprimere e comunicare sentimenti
- superare disagi e inibizioni
- iniziare ad accettare di condividere spazi e oggetti con altri
- essere autonomo nelle operazioni legate all'uso dei servizi igienici e alla fruizione dei pasti
- saper attendere la soddisfazione di un desiderio
- chiedere aiuto nelle difficoltà
- partecipare attivamente alle proposte di attività
- scegliere da soli giochi o attività
- rafforzare la propria identità personale attraverso un'immagine positiva di sé e degli altri
- riuscire ad orientare l'aggressività attraverso il gioco simbolico
- accettare l'altro e il diverso da sé
- iniziare a comprendere e rispettare la funzione delle regole della vita comunitaria
- sentirsi membro della comunità di appartenenza

#### 4 Anni

- riconoscere la propria identità sessuale
- acquisire sempre maggiore sicurezza e fiducia nelle proprie capacità di relazione
- accettare giochi proposti da altri
- iniziare a interiorizzare il concetto di ordine -disordine e riordinare il materiale usato
- iniziare ad interiorizzare il senso di rispetto delle proprie e delle altrui cose
- allacciare legami di amicizia con i compagni
- stabilire relazioni positive con gli adulti
- accettare e superare le frustrazioni
- cercare di capire azioni e sentimenti degli altri
- controllare progressivamente l'aggressività nei confronti degli altri e dell'ambiente
- conoscere la propria realtà territoriale

#### 5 Anni

- prendere consapevolezza della propria identità sessuale
- essere autonomo nell'uso degli spazi, degli oggetti e aiutare i più piccoli
- progettare strategie efficaci nell'interazione
- accettare i compagni senza esclusioni
- rafforzare lo spirito di amicizia e accettare il diverso da sé
- collaborare per fini comuni
- accettare le sconfitte
- organizzare con creatività i propri giochi, da solo o con gli altri

- esprimere emozioni, sentimenti, opinioni, dissensi e ascoltare quelli degli altri
- osservare e valutare i propri comportamenti
- controllare sempre più i comportamenti aggressivi e superare i conflitti
- acquisire un corretto atteggiamento verso le differenze culturali, religiose, ideologiche
- conoscere in maniera più approfondita il proprio ambiente culturale e sociale
- primo riconoscimento dei diritti e dei doveri del cittadino

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze.**

Il bambino:

- riconosce di appartenere ad un gruppo-sezione e a un grande gruppo della scuola dove esprimersi con fiducia in sé stesso e autonomia;
- distingue e rispetta le diversità che vi sono nel gruppo formando l'idea che questo è un valore e una risorsa;
- percepisce le caratteristiche degli elementi e comunica le proprie sensazioni e preferenze rispettando quelle degli altri;
- diventa consapevole dei comportamenti che lo fanno star bene con sé stesso e con gli altri;
- riflette insieme ai compagni sulla necessità di tutelare l'ambiente e mette in atto gesti per salvaguardarlo;
- collabora con gli altri per realizzare un lavoro comune;
- attraverso la rielaborazione simbolica e verbale delle storie esprime sentimenti ed emozioni provati nel proprio vissuto riconoscendo differenti modi di vedere e vivere;
- condivide con i compagni l'importanza di mettere in atto atteggiamenti di accoglienza attraverso l'uso di gesti e parole che aiutano a costruire relazioni positive.

## II CORPO E IL MOVIMENTO

### Finalità

- Promuovere la consapevolezza dell'identità corporea.
- Promuovere la conoscenza di sani comportamenti in riferimento all'educazione alla salute.

### Obiettivi

#### 3 Anni

- percepire lo schema corporeo
- conoscere globalmente lo schema corporeo
- prendere coscienza di sé nel movimento
- utilizzare intenzionalmente il proprio corpo
- sviluppare gli schemi motori di base
- orientarsi nella scuola ed appropriarsi dei vari spazi
- percepire e discriminare sensazioni contrastanti iniziare ad esercitare la motricità fine per il controllo oculare e manuale
  - iniziare a rappresentare graficamente la figura umana
  - iniziare ad avere cura della propria persona e degli oggetti personali

#### 4 Anni

- muoversi con disinvoltura nei vari spazi accettandone le regole
- conoscere globalmente il proprio corpo e rappresentarlo graficamente nei suoi elementi essenziali
- saper denominare le principali parti del corpo su di sé e sugli altri
- percepire e discriminare elementi sensoriali (suoni, odori, sensazioni tattili, gusti)
- controllare e coordinare i movimenti del corpo in relazione allo spazio
- sperimentare nuovi schemi motori e crearne autonomamente altri
- acquisire sempre maggiore sicurezza e fiducia nelle proprie capacità motorie
- migliorare la motricità fine della mano
- essere attento alla cura della propria persona
- iniziare a conoscere l'importanza di una alimentazione sana

#### 5 Anni

- conoscere le caratteristiche della figura umana e rappresentarla graficamente in modo completo
- riconoscere le parti del corpo su se stesso e sugli altri
- controllare schemi motori statici e dinamici, segmentari e globali
- esercitare l'equilibrio corporeo
- muoversi con sicurezza nei vari spazi accettandone le regole
- rispettare le regole in giochi motori strutturati
- discriminare sempre più le proprie percezioni sensoriali cogliendone le sfumature
- scoprire ed usare la propria lateralità
- affinare la motricità oculare e manuale
- identificare il proprio e l'altrui spazio di movimento
- conoscere le principali funzioni del corpo
- scoprire e controllare la forza muscolare
- compiere percorsi complessi e articolati
- discriminare i movimenti più utili per risolvere i problemi motori
- prendere consapevolezza dell'importanza di un'alimentazione sana ed

Equilibrata

- mettere in atto consapevolmente comportamenti corretti nella cura della propria persona

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze.**

Il bambino:

- dimostra autonomia nella cura di sé e usa modalità corrette nella attività;
- riconosce i segnali del corpo e gli stati di benessere e malessere;
- si mette in relazione con il corpo, con lo spazio, i materiali e i compagni, coordinandosi nei giochi individuali e di gruppo;
- sperimenta e apprezza il movimento e partecipa a giochi individuali e di gruppo;
- si muove con destrezza con o senza l'uso di attrezzi, orientandosi all'interno della scuola e all'aperto;
- utilizza le capacità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo;
- conosce le diverse parti del corpo, rappresenta il corpo e i vissuti motori;
- controlla e coordina i movimenti nelle situazioni di gioco motorio e nelle attività manuali.

## **I DISCORSI E LE PAROLE**

### **Finalità**

- Acquisire fiducia nelle proprie capacità comunicative ed espressive.
- Sviluppare la capacità di ascolto e comprensione.
- Riconoscere il diritto ad altre idee e opinioni ed impegnarsi a manifestare le proprie.
- Utilizzare il linguaggio in forma creativa.
- Avviamento ad un primo approccio nei confronti della lingua scritta

### **Obiettivi**

#### **3 Anni**

- comunicare i propri bisogni attraverso il codice verbale
- esprimere i propri desideri e stati d'animo
- comunicare i propri vissuti
- acquisire fiducia nell'esprimersi e nel comunicare
- capire e farsi capire dagli altri
- verbalizzare una semplice esperienza
- esprimersi utilizzando frasi semplici di senso compiuto
- arricchire il lessico di parole nuove
- usare il linguaggio per stabilire rapporti interpersonali

#### **4 Anni**

- esprimere bisogni, emozioni, desideri, idee, stati d'animo
- acquisire sempre più fiducia nelle proprie capacità comunicative ed espressive
- acquisire la corretta pronuncia dei principali fonemi
- verbalizzare azioni e situazioni rappresentate in una figura
- raccontare un'esperienza vissuta
- memorizzare e ripetere semplici filastrocche
- verbalizzare situazioni e azioni familiari
- avvicinarsi al piacere dell'ascolto
- ascoltare e comprendere un breve testo narrato
- comprendere il collegamento di semplici eventi
- verbalizzare brevi storie in giusta sequenza
- inventare brevi storie con l'aiuto di immagini
- scambiarsi domande e informazioni tra compagni
- formulare domande appropriate

#### **5 Anni**

- esprimere in modo adeguato bisogni, desideri, emozioni, idee, stati d'animo
- intervenire adeguatamente in discussioni di gruppo
- ascoltare gli altri cercando di comprenderli
- spiegare verbalmente le proprie azioni ricorrendo a motivazioni logiche
- utilizzare vocaboli nuovi in relazione ad esperienze vissute
- acquisire una corretta e fluida pronuncia dei vocaboli
- arricchire il lessico e la struttura delle frasi
- analizzare, commentare ed esprimere pareri su immagini o racconti
- verbalizzare una storia rispettandone la sequenza logiche e temporali
- comprendere i passaggi fondamentali di un racconto



- ascoltare, comprendere e esprimere narrazioni, favole, fiabe, storie
- giocare con le parole, costruire rime e filastrocche
- inventare brevi storie
- avvicinarsi al libro e al piacere della lettura
- distinguere il reale dal fantastico
- individuare le caratteristiche che differenziano il disegno dalla scrittura
- provare curiosità e sperimentare la parola scritta

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze.**

Il bambino:

- usa il linguaggio verbale per esprimersi e comunicare, porre domande, chiedere chiarimenti, chiedere e dare aiuto-sostegno;
- usa il linguaggio verbale in modo pertinente e appropriato alle diverse situazioni;
- dimostra fiducia nel proprio modo di esprimersi ed è motivato a farlo;
- è interessato all'ascolto di poesie, storie, racconti;
- si serve di un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza;
- racconta, inventa, ascolta e comprende narrazioni; comprende le regole, partecipa alla discussione e interagisce con gli altri nella conversazione;
- sperimenta il linguaggio poetico;
- formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura

## **IMMAGINI, SUONI, COLORI**

### **Finalità**

- Esprimere ed usare il più consapevolmente linguaggi corporei, sonori, visuali.
- Favorire la capacità di comprendere e rielaborare in codici diversi i vari messaggi multimediali.

### **Obiettivi**

#### **3 Anni**

- favorire la scoperta dei colori
- conoscere e denominare i colori fondamentali
- utilizzare alcune tecniche grafiche e pittoriche
- sperimentare varie forme di espressione artistiche
- manipolare materiale amorfo
- interessarsi ai giochi simbolici
- interagire con i compagni per drammatizzare situazioni
- utilizzare i burattini
- scoprire le potenzialità sonore del proprio corpo
- ascoltare brevi brani musicali

#### **4 Anni**

- scoprire i colori derivati tramite la combinazione dei colori primari
- utilizzare le varie tecniche grafiche-pittoriche
- usare in modo creativo i materiali a disposizione
- riprodurre colori e forme dell'ambiente
- completare immagini
- progettare e costruire utilizzando materiali semplici
- drammatizzare situazioni
- collaborare alla costruzione di maschere e burattini
- animare i burattini
- ripetere canti
- usare oggetti sonori e strumenti musicali
- ascoltare brani musicali
- percepire ritmi lenti e veloci
- esprimere verbalmente e graficamente sensazioni suscitate dall'ascolto di brani musicali
- scoprire il silenzio

#### **5 Anni**

- creare le gradazioni dei colori
- osservare e scoprire le potenzialità espressive del colore
- riprodurre in modo creativo colori e forme dell'ambiente
- rappresentare graficamente la realtà
- rappresentare sensazioni ed emozioni vissute
- usare varie tecniche espressive per produrre elaborati in modo libero e su consegna
- trasformare semplici materiali in modo creativo
- usare elementi naturali per attività grafico- pittoriche
- produrre immagini, decorazioni e composizioni in modo personale
- collaborare ad attività grafico- pittoriche di gruppo
- costruire maschere e burattini
- animare burattini inventando storie
- drammatizzare storie, situazioni, attraverso un linguaggio mimico gestuale
- interpretare ruoli

- ripetere canti e melodie
- controllare l'intensità della voce
- conoscere diverse espressioni di arte visiva e plastica
- sperimentare le diverse forme di espressione multimediale (audiovisivi, computer)

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze.**

- riconoscere i colori derivati
- manipolare e produrre forme compiute con materiali plastici
- esprimersi graficamente verbalizzando
- utilizzare adeguatamente le tecniche grafico-pittoriche e plastiche e di produrre forme compiute
- orientarsi nello spazio grafico
- riprodurre i colori dell'ambiente
- utilizzare i colori reali dell'ambiente
- completare immagini incomplete complesse
- comprendere il contenuto di messaggi in altri codici (gesti, simboli, segnali stradali ecc.)
- interagire con i compagni per drammatizzare situazioni e storie
- esprimersi attraverso giochi simbolici
- discriminare suoni e rumori individuandone la fonte
- percepire ritmi lenti e veloci
- ripetere canti e ritmi anche con piccoli oggetti e con il corpo

## LA CONOSCENZA DEL MONDO (Area Matematica)

### Finalità

- Sviluppare concetti, metodi, atteggiamenti utili alla formazione delle capacità di raggruppare, ordinare, quantificare oggetti, fatti, fenomeni della realtà.
- Sviluppo della capacità di soluzione dei problemi.

### Obiettivi

#### 3 Anni

- individuare somiglianze e differenze
- comprendere le relazioni topologiche: sopra-sotto; dentro-fuori aperto-chiuso e usare correttamente i termini rispetto a se stesso
- riconoscere le dimensioni: grande-piccolo; lungo-corto; alto-basso
- stabilire relazioni quantitative: pochi-molti
- descrivere oggetti secondo la loro funzione
- individuare il criterio di semplici classificazioni
- riconoscere semplici forme geometriche e percepirne le differenze
- compiere associazioni in base al colore e alla forma

#### 4 Anni

- effettuare spostamenti nello spazio seguendo indicazioni topologiche e verbali
- comprendere le relazioni spaziali: davanti-dietro; vicino-lontano; primo-ultimo; in mezzo
- usare correttamente il "perché" causale
- costruire insiemi
- indicare l'attributo che spieghi la classificazione data
- riconoscere ed utilizzare la negazione "non" riconoscendone l'uso in situazioni di non appartenenza
- operare relazioni di corrispondenza
- riconoscere le dimensioni: spesso-sottile; largo-stretto
- riconoscere forme figure simmetriche semplici: cerchio, quadrato, triangolo
- riconoscere linee aperte e chiuse; regione interna ed esterna; confine
- confrontare e misurare lunghezze diverse
- discriminare e seriare oggetti per grandezza
- distinguere e verbalizzare le quantità: uno, pochi, molti
- riconoscere e riprodurre ritmi binari
- riconoscere e riprodurre le forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo, ovale

#### 5 Anni

- stimolare la capacità di esplorare lo spazio per viverlo, percorrerlo, occuparlo, osservarlo, rappresentarlo
- consolidare la conoscenza di tutti i concetti spaziali
- descrivere una situazione utilizzando termini spaziali adeguati
- comprendere il concetto di direzione
- riprodurre graficamente percorsi e mappe
- comprendere il concetto di ostacolo grafico
- formulare ipotesi per la soluzione di problemi spaziali
- rappresentare graficamente gli insiemi utilizzando varie modalità
- individuare più attributi che spiegano le classificazioni date
- riconoscere ed usare la congiunzione "e" per la formazione dell'intersezione
- raggruppare oggetti che possiedono l'una "o" l'altra proprietà
- operare corrispondenza fra gruppi di oggetti
- confrontare gruppi di oggetti per quantità
- usare correttamente i termini vero e falso

- contare in senso progressivo
- collegare la sequenza numerica con oggetti
- utilizzare il numero in senso ordinale, cardinale, grafico
- seriare oggetti per: grandezza, lunghezza, altezza, in ordine crescente e decrescente
- riconoscere opposti
- riconoscere ritmi ternari
- misurare spazi utilizzando materiale occasionale
- riconoscere e riprodurre graficamente le forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo
- realizzare simmetrie mediante piegature, macchie di colore
- esercitare la capacità di formulare ipotesi in situazioni problematiche
- comprendere il concetto di probabilità in situazioni di gioco
- avvicinarsi in modo sempre più consapevole al linguaggio simbolico della segnaletica stradale
- conoscere, verbalizzare e rispettare semplici regole di sicurezza stradale
- conoscere e interpretare i gesti del vigile
- divenire capaci di orientarsi e di compiere scelte autonome

## **LA CONOSCENZA DEL MONDO (Area Scientifica)**

### **Finalità**

- Sviluppare la prima formazione di atteggiamenti e abilità di tipo scientifico.
- Potenziare la curiosità, la spinta ad esplorare, il gusto della scoperta.
- Perseverare nella ricerca seguendo un ordine di procedura.
- Disponibilità al confronto con gli altri nel rispetto per gli esseri viventi e per l'ambiente naturale.

### **Obiettivi**

#### **3 Anni**

- esplorare e manipolare materiali diversi
- esercitare l'osservazione dell'ambiente naturale
- individuare i colori della natura e della realtà circostante
- osservare i fenomeni atmosferici
- distinguere e verbalizzare alcune semplici manifestazioni stagionale
- comprendere l'importanza del rispetto del proprio ambiente
- percepire il trascorrere del tempo
- conoscere alcuni animali
- effettuare semplici osservazioni di elementi naturali

#### **4 Anni**

- scoprire le proprietà di alcuni materiali: acqua, farina, sabbia, terra
- rilevare il mutamento della natura durante l'anno
- verbalizzare le caratteristiche più importanti delle 4 stagioni
- rappresentare e registrare eventi atmosferici usando simboli
- compiere osservazioni sull'alternanza fra il giorno e la notte
- comprendere e utilizzare adeguatamente termini del trascorrere del tempo:  
prima- adesso e poi
- descrivere la successione degli eventi della giornata
- conoscere alcuni animali e il loro habitat
- coltivare piantine e rappresentare i cambiamenti della crescita
- compiere attività di preparazione dei cibi
- effettuare osservazioni sulle varie fasi della vita umana

## **5 Anni**

- comprendere l'ordine ciclico delle stagioni
- confrontare i diversi tipi di ambiente: montagna, mare, bosco, campagna
- comprendere e analizzare i fenomeni atmosferici
- utilizzare schemi grafici di registrazione
- denominare i giorni della settimana
- costruire semplici strumenti di misurazione del tempo
- utilizzare adeguatamente i termini: prima, ora, poi
- percepire il trascorrere del tempo (passato, presente, futuro)
- formulare ipotesi utilizzando il nesso causa-effetto
- cogliere e organizzare informazioni ricavate dall'ambiente
- individuare variabili e costanti spazio-temporali nei fenomeni osservati
- comprendere e discriminare gli elementi indispensabili per la crescita delle piante
- verbalizzare le caratteristiche che differenziano gli esseri viventi dai non viventi
- conoscere alcune cause dell'inquinamento ambientale
- formulare proposte ai problemi di inquinamento affrontate
- elaborare idee per la salvaguardia della natura
- riconoscere le trasformazioni che avvengono nel mondo animale, vegetale, atmosferico.

## **Traguardi per lo sviluppo delle competenze.**

- costruire e rappresentare insiemi
- operare corrispondenze tra gruppi di oggetti
- seriare oggetti in ordine crescente e decrescente
- comprende il concetto di direzione
- indicare le quantità: uno, pochi, tanti
- contare da 0 a 10 collegando la sequenza numerica con oggetti
- riconoscere e riprodurre ritmi
- riconoscere i contrasti: aperto/chiuso; dentro/fuori; sopra /sotto;davanti/dietro; vicino/lontano; in alto/in basso; al centro/ai lati
- riconoscere le dimensioni: grande/piccolo; lungo/corto; alto/basso
- comprendere i fenomeni atmosferici e rappresentarli
- confrontare e riconoscere ambienti diversi
- riconoscere animali diversi e il loro habitat
- comprendere l'importanza di rispettare il proprio ambiente
- formulare ipotesi utilizzando il nesso causa-effetto
- comprendere e utilizzare adeguatamente i termini; prima, ora, poi
- percepire lo scorrere del tempo e di distinguere gli eventi della giornata e i giorni della settimana.

## **STRATEGIE METODOLOGICHE DIDATTICHE**

Per consentire a tutti i bambini di trovare nella scuola un clima sereno, ben organizzato, che dia loro calore e sicurezza è necessario che la scuola sia permeata da un clima sociale positivo in cui vi sia ascolto, attenzione alle necessità di ognuno e rispetto dei tempi di apprendimento. Alla base del nostro "agire quotidiano" ci sarà l'intenzionalità che intende valorizzare le seguenti metodologie:

IL GIOCO: risorsa privilegiata attraverso la quale i bambini si esprimono;

L'ESPLORAZIONE E LA RICERCA: si darà ampio rilievo al "FARE" e all' "AGIRE" dei bambini, alle esperienze dirette ed al contatto con la natura e con l'ambiente circostante.

La SEZIONE è il luogo privilegiato per le esperienze socio-affettive e per le attività di routine che trasmettono sicurezza

L'INTERSEZIONE è il momento delle esperienze educativo-didattiche realizzate per gruppi omogenei in cui al bambino verranno offerti maggiori stimoli per conseguire apprendimenti significativi.

LE USCITE DIDATTICHE: integrano gli apprendimenti avvenuti nella sezione e nell'intersezione.

## **ORGANIZZAZIONE DEI TEMPI E DEGLI SPAZI**

Lo spazio deve essere attentamente e consapevolmente organizzato, per cui sarà cura dell'insegnante predisporre un ambiente accogliente e rassicurante, invitante e stimolante, con angoli che richiamino al vissuto (gioco simbolico), per le attività costruttive e manipolative, la lettura, la conversazione ed il gioco libero.

## **ACCOGLIENZA – INSERIMENTO**

L'obiettivo principale del primo periodo di scuola è rappresentato dall'esigenza di instaurare una situazione rassicurante per i più piccoli e di riprendere contatto con i bambini grandi e medi, riscoprendo insieme le tracce delle esperienze educative compiute l'anno precedente.

E' molto importante, per un inserimento sereno e positivo, che il primo impatto del bambino con l'ambiente scolastico avvenga in un'atmosfera piacevole, in cui sono intenzionalmente evitati gli atteggiamenti invadenti, indiscreti e prematuri.

Rivolgeremo la nostra attenzione anche alle routine: i gesti che si ripetono ogni giorno rilassano, calmano e permettono di trovare un equilibrio emotivo; le routine sono legate alla soddisfazione dei bisogni primari dei bambini e rappresentano, proprio per questo, la modalità privilegiata per entrare in contatto con ciascuno.

## **OBIETTIVI**

- vivere serenamente la separazione-distacco dalla famiglia
- predisporre un ambiente motivante e stimolante
- favorire lo star bene a scuola
- comunicare ai bambini messaggi di rassicurazione e gratificazione
- ricercare modalità idonee ad avviare alla proficua collaborazione scuola-famiglia
- stimolare l'integrazione del bambino nel gruppo, aiutandolo a superare i momenti d'isolamento
- favorire la comunicazione interpersonale e l'instaurarsi di nuove relazioni con i compagni e con gli adulti
- rispettare i sentimenti e le emozioni altrui
- favorire un progressivo adattamento alla realtà scolastica attraverso l'esplorazione dello spazio (ORIENTAMENTO)
- accettare ed interiorizzare le prime regole di base
- predisporre ad assumere un atteggiamento empatico.

## **CONTINUITA'**

L'obiettivo primario è quello di creare stabilmente, di anno in anno, all'interno della scuola dell'infanzia, un momento in cui tutti i bambini "grandi" costituiscano un gruppo omogeneo per età, all'interno del quale ciascuno di essi possa nutrire delle aspettative positive nei confronti della scuola primaria, con la quale ci si pone nell'ottica della continuità.

A questo proposito sono previsti momenti dedicati esclusivamente al gruppo dei 5 anni atti a creare un favorevole contesto di apprendimento e di sperimentazione di tutte quelle attività che possono favorire il possesso dei requisiti necessari per affrontare la scuola primaria.

## **COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

1. Riconosce ed esprime le proprie emozioni (è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui).
2. Ha un rapporto positivo con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.
3. Manifesta curiosità, voglia di sperimentare, interagisce con le cose, i materiali, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni ed i cambiamenti.
4. Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.
5. Ha sviluppato l'attitudine a porre ed a porsi domande
6. Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute ed ha arricchito il suo vocabolario.
7. Padroneggia prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni.
8. Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.
9. È attento alle consegne e porta a termine il lavoro in autonomia.



	<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>IL SE' E L'ALTRO</b>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze, i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato;</li> <li>-Supera gradualmente le proprie paure</li> <li>-Impara a socializzare e a interagire con i compagni durante lo svolgimento di giochi e attività</li> <li>-Impara a valorizzare la natura osservando i mutamenti stagionali</li> <li>-Ha raggiunto la prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Consolidare l'autostima, la fiducia in se stessi;</li> <li>-Essere consapevole delle proprie esigenze, sentimenti, bisogni;</li> <li>-Percepire, riconoscere ed accettare l'altro nella sua diversità;</li> <li>-Interagire positivamente con adulti bambini;</li> <li>-Esprimere il proprio punto di vista accettando quello dell'altro;</li> <li>-Rispettare le regole e saper cooperare con i pari.</li> </ul>
<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Vive pienamente la propria corporeità, la percepisce e potenzia le possibilità comunicative ed espressive;</li> <li>-Sviluppa la globale motricità nei giochi proposti;</li> <li>-Imita con il corpo aspetti stagionali;</li> <li>-Svolge attività all'aria aperta alla scoperta delle stagioni;</li> <li>-Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento e nelle danze;</li> <li>-Riconosce il suo corpo e le sue diverse parti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Prendere coscienza della propria identità per la costruzione di una corretta immagine di sé;</li> <li>-Gestire in autonomia la propria persona e avere cura di ciò che lo circonda;</li> <li>-Controllare gli schemi motori di base: saltare, scivolare, rotolare ecc.;</li> <li>-Riconoscere le dinamiche di causa-effetto nella gestione del corpo e del movimento.</li> </ul>
	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-E' in grado di utilizzare diversi codici comunicativi nelle drammatizzazioni e nelle rielaborazioni teatrali;</li> <li>-Realizza con creatività e tecniche diverse le attività inerenti alle stagioni;</li> <li>-Sperimenta con i colori propri di ogni stagione;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare e discriminare variazioni cromatiche stagionali;</li> <li>-Esprimere attraverso attività creative gli elementi stagionali utilizzando tecniche diverse;</li> <li>-Esprimersi attraverso il linguaggio grafico-pittorico e altre attività manipolative</li> </ul>
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sviluppa e arricchisce la padronanza dell'uso della lingua italiana;</li> <li>-Sviluppa fiducia e motivazione per esprimere emozioni e pensieri attraverso il linguaggio;</li> <li>-Ascolta e comprende la lettura di storie, dialoga, discute, chiede spiegazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Rielaborare verbalmente esperienze e vissuti;</li> <li>-Comunicare, condividere, esperienze personali, emozioni, pensieri comportamenti;</li> <li>-Intervenire in una conversazione a tema esprimendo le proprie idee;</li> <li>-Raccontare storie, dialogare e discutere nel gruppo.</li> </ul>
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Classifica in base a criteri dati;</li> <li>-Riconosce e utilizza i nessi spazio-temporali;</li> <li>-Riconosce le uguaglianze e le differenze;</li> <li>-Sperimenta utilizzando tutti e cinque i sensi;</li> <li>-Riproduce graficamente i concetti topologici;</li> <li>-Presta attenzione alle problematiche ambientali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Classificare oggetti;</li> <li>-Utilizzare materiale strutturato e non;</li> <li>-Registrazione, osservare eventi;</li> <li>-Rappresentare graficamente i propri vissuti;</li> <li>-Osservare ed esplorare l'ambiente naturale.</li> </ul>

## **IL PERCORSO DIDATTICO**

Il percorso avrà una durata annuale; le attività proposte a scuola saranno organizzate in modo che ogni bambino diventi protagonista delle scoperte vivendo pienamente le emozioni, le sorprese e i sentimenti a cui spesso sono legate le sensazioni percettive. Verrà utilizzata la dimensione ludica e il coinvolgimento diretto: la forma “giocosa” delle attività, coinvolgendo completamente, concretamente ed attivamente ogni bambino, consentirà di apprendere naturalmente e allegramente, mentre la possibilità di compiere personalmente le esperienze coinvolgerà l’attenzione e la concentrazione di ogni bambino suscitando la sua curiosità, stimolando la riflessione cognitiva e l’intuizione in modo spontaneo.

## EDUCAZIONE CIVICA

### “IL MONDO E’ DI CHI LO CURA!”

L’insegnamento dell’Educazione Civica nella scuola dell’Infanzia, contribuisce a gettare le basi per la formazione di cittadini attivi e responsabili, che partecipano alla vita sociale e culturale della comunità in maniera consapevole nel rispetto delle regole dei diritti, dei doveri e della legalità.

Questo curriculum si basa su tre punti fondamentali:

- La COSTITUZIONE (conoscenza della storia, legalità, solidarietà e organizzazione del territorio) I bambini conosceranno il proprio territorio, approfondiranno concetti sul diritto e legalità, conosceranno e approfondiranno i diritti dei bambini, impareranno i primi valori di convivenza civile e solidale.
- La CITTADINANZA DIGITALE (conoscenza della tecnologia e dei nuovi mezzi di comunicazione) I bambini in questo contesto possono imparare ad esprimere le proprie emozioni e pensieri con riferimenti al mondo digitale. Svilupperanno la capacità di scegliere con cura le parole (da dire o da esprimere attraverso vari linguaggi) per stare bene con sé stessi e con gli altri. Rifletteranno su quanto sia necessario saper ascoltare con attenzione. Analizzeranno le conseguenze (positive e negative) delle parole con particolare riferimento al fenomeno “bullismo”. Impareranno a condividere notizie, immagini on line con l’aiuto degli adulti.
- La SOSTENIBILITA’ (scienza a favore dell’educazione ambientale, cura e tutela del proprio benessere, del territorio e del patrimonio culturale). I bambini svilupperanno il senso di cura, e igiene della propria persona e rispetto e salvaguardia dell’ambiente.

# Il sé e l'altro

## Obiettivi di apprendimento (3-4 anni)

- Sviluppare e rafforzare il senso di appartenenza alla famiglia, alla scuola e al proprio contesto
- Conoscere e rispettare le principali regole di convivenza
- Conoscere i principali diritti dei bambini
- Sviluppare interesse e curiosità per le proprie e altrui tradizioni

## Obiettivi di apprendimento (5 anni)

- Consolidare il senso di appartenenza di appartenenza alla famiglia, alla scuola e al proprio contesto
- Interiorizzare le norme principali per una convivenza sociale attiva
- Riconoscere i principali diritti dei bambini
- Sviluppare il senso alla legalità
- Riconoscere i servizi del proprio territorio e le regole del vivere insieme usufruendo di essi
- Raggiungere una prima consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri
- Conoscere la propria cultura e le proprie tradizioni e confrontarle con le altre

# I discorsi e le parole

## Obiettivi di apprendimento (3-4 anni)

- Conoscere i segni principali segni del proprio territorio, quali: I simboli delle feste, la segnaletica, i simboli della raccolta differenziata, ecc.

## Obiettivi di apprendimento (5 anni)

- Descrivere e decodificare i simboli presenti nell'ambiente
- Riconoscere i segni fondamentali della propria cultura e del proprio territorio confrontandoli con altri
- Approcciare alla lingua scritta sperimentando le prime forme di scrittura, avvicinandosi alle nuove tecnologie
- Riconoscere i vari linguaggi (verbali, corporei, grafici, virtuali)

# Immagini, suoni e colori

## Obiettivi di apprendimento (3-4 anni)

- Approcciarsi alle nuove tecnologie
- Provare interesse alle opere d'arte sia in maniera diretta che indiretta attraverso immagini, video e TIC (Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione)

## Obiettivi di apprendimento (5 anni)

- Familiarizzare con le tecnologie in maniera autonoma e con la guida di un adulto
- Mostrare interesse alle opere d'arte direttamente oppure attraverso immagini, video e TIC (Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione) sviluppando il senso estetico

# Corpo e movimento

## Obiettivi di apprendimento (3-4 anni)

- Conoscere il proprio corpo scoprendo i cinque sensi
- Sviluppare il coordinamento motorio e la motricità fine
- Eseguire percorsi nello spazio apprendendo i concetti spaziali (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra)
- Esplorare e conoscere gli ambienti della scuola interni ed esterni
- Sviluppare capacità di osservazione
- - Apprendere le regole principali dell'igiene personale e di una corretta educazione alimentare

## Obiettivi di apprendimento (5 anni)

- Esercitare le proprie capacità sensoriali

- Coordinare i movimenti globali e fini
- Eseguire percorsi sempre più complessi (segnali stradali, percorsi anti-covid, ecc.)
- Muoversi con sicurezza negli spazi scolastici interni ed esterni
- Maturare capacità attentive e di osservazione
- Adottare corrette abitudini igieniche ed alimentari

## La conoscenza del mondo

### Obiettivi di apprendimento (3-4 anni)

- Ordinare e raggruppare secondo un determinato criterio (colore, forma, dimensione, ecc.)
- Seguire percorsi sulla base di indicazioni verbali e non verbali
- Conoscere e descrivere i principali simboli territoriali e culturali delle feste, la segnaletica, i simboli della raccolta differenziata, ecc.
- Sperimentare la suddivisione degli oggetti tenendo in considerazione il criterio della raccolta differenziata

### Obiettivi di apprendimento (5 anni)

- Conoscere i concetti legati alla cultura (monumenti, musei, biblioteca, ecc.) e rispettarne i valori consapevolmente
- Comprendere di come l'attività umana ha contribuito a cambiare le caratteristiche ambientali e la responsabilità che ne deriva
- Orientarsi autonomamente in ambienti familiari
- Orientarsi nel tempo interiorizzando i concetti temporali
- Sviluppare un senso collaborativo nella gestione dei rifiuti in casa e a scuola seguendo correttamente la raccolta differenziata

# TRAGUARDI DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

1. Conoscenza dei punti fondamentali della Costituzione italiana in cui sono contenute le regole fondamentali del vivere civile, i diritti ed i doveri di ogni cittadino.
2. Conoscenza dei principali ruoli istituzionali (Presidente della Repubblica, Presidente del Consiglio, Sindaco, Assessori, ecc.)
3. Riconoscere i principali simboli della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno).
4. Conoscenza del proprio territorio ed ambiente (luoghi, storie, tradizioni) e di quelle di altri bambini per confrontare le diverse realtà.
5. Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza.
6. Capacità di rispettare, tutelare e salvaguardare l'ambiente per il futuro di tutti gli esseri viventi.
7. Dare valore alle cose e alle risorse per avere maggior consapevolezza contro gli sprechi (acqua, cibo, ecc.)
8. Sviluppare la cura e l'igiene personale.
9. Sviluppare un'adeguata educazione alimentare.
10. Conoscenza della raccolta differenziata e valorizzare il riciclo dei materiali, attraverso un adeguato riutilizzo creativo.
11. Riconoscere la segnaletica stradale e sviluppare un comportamento corretto sulla strada.
12. Acquisire minime competenze digitali
13. Gestire consapevolmente le dinamiche comportamentali nei giochi di ruolo o virtuali.